

La película 'Planeta 5000' se estrena en los cines españoles

- Itzan Escamilla y Kimberly Tell protagonizan el filme de Carlos Val
- Parte de la cinta fue rodada en escenarios de la provincia oscense

HUESCA. - Este fin de semana llega a los cines españoles la película *Planeta 5000*, una película que fueron rodada en varios escenarios de la provincia altoaragonesa.

Protagonizada por los conocidos y jóvenes actores Itzan Escamilla (*Elite*) y Kimberly Tell (*Hierro*), la cinta narra el idilio de una secta inspirada en hechos reales.

Como asegura la productora en una nota de prensa, *Planeta 5000* está basada más concretamente en la famosa organización religiosa Los niños de Dios y cuenta la historia de dos vidas entrecruzadas ella.

Se trata de dos realidades, dos planetas aparentemente opuestos, que atraen a los personajes protagonistas a una trayectoria de colisión totalmente inevitable.

Aunque en el momento del rodaje no eran tan conocidos, Kimberly Tell e Itzan Escamilla se han convertido en auténticas estrellas gracias a las series televisivas *Hierro* y *Élite*, de Movistar+ y Netflix respectivamente.

También destaca dentro del reparto la presencia de Crispulo Cabezas, también muy conocido por su recordada interpretación en la película *Barrío* (Fernando León de Aranoa, 1998).

Juntos protagonizan esta historia dirigida por el aragonés Carlos Val (*Bestfriends*), producida por José Ángel Delgado (*Cosmos Fan*) y coescrita con Alexis Barroso (*Virtual Hero*), que podrá verse a partir



José Ángel Delgado, Víctor Lucea y Carlos Val, en la presentación de la película.

de mañana la Filmoteca de Zaragoza, el Cine Artistic Metropol de Madrid y los Cines Maldà de Barcelona.

Rodada en escenarios de Zaragoza, Huesca y sur de Francia, cuenta con equipo técnico y artístico español y mexicano.

El título de este nuevo filme, *Planeta 5000*, está inspirado en una canción del LP Código secreto, que fue publicado en 1984 por el grupo valenciano Vídeo.

La sinopsis es la siguiente: Sergio (Itzan Escamilla) ha conocido a un peculiar grupo de jóvenes que usan su afición al deporte para extender la pala-

bra de Dios. No tarda en ver en ellos la solución para escapar de una realidad que no le satisface. En esa comuna vive Iris (Kimberly Tell), una "prostituta de Jesús"; nacida y criada bajo los dogmas de su grupo. Inspirada por una pegadiza canción de los 80 (*Planeta 5000*) con la que se identifica, Iris escapa junto a Mario (Crispulo Cabezas) buscando una libertad que no tarda en ser un espejismo.

Como dice el estribillo del tema: "los que entran se quieren salir, y los que nunca han venido no sueñan más que con venir". ● D. A.



CLAVES

- **Argumento.** *Planeta 5000* está basada en la secta Los niños de Dios y narra la historia de dos vidas entrecruzadas y marcadas por ella.
- **Proyecciones.** Desde mañana, la película puede verse en la Filmoteca de Zaragoza, el Cine Artistic Metropol de Madrid y los Cines Maldà de Barcelona.

El humorista Raúl Pérez hará reír hoy en Huesca

El Palacio de Congresos acoge el espectáculo 'Raulidad Virtual'

HUESCA. - El espectáculo *Raulidad Virtual* tendrá lugar hoy sábado en el Palacio de Congreso de Huesca, donde dará comienzo a partir de las 21 horas.

Tras casi dos años sobre los escenarios, Raúl Pérez extrae un aprendizaje "muy positivo" de este 'show', que él mismo definió hace unos días en una entrevista con DIARIO DEL ALTOARAGÓN como "una terapia contra el aburrimiento y el conformismo".

"Es un espectáculo de comedia, con muchas imitaciones en el que a través de unas gafas que he patentado de 'raulidad virtual' se ve la auténtica realidad para mí, la realidad según mi forma de ver las cosas (...) de la sociedad de hoy, de crítica a lo que está pasando hoy en día, intento que la gente conecte con esta forma de ver la vida, mi 'raulidad', y que desconecte de la realidad que están viviendo", explica.

Una actualidad, marcada por las 'fake news', también presentes en el espectáculo, y por la dificultad de distinguir qué es verdad y qué no: "La gente no investiga más allá, eso da lugar a la existencia de mucha confrontación política y que las opiniones estén más polarizadas".

Las entradas pueden adquirirse de forma anticipada en la web del Palacio o en horario de taquillas, de 9 a 13 y de 16:30 a 19 horas y una hora antes del espectáculo. ● D. A.

El Seminario 'Cultura y Territorio' aborda las iniciativas locales

Sixto Marín, Lorenzo Moncloa, Roberto Ramos y Jesús Estallo hablaron en una mesa redonda

S. C. O.

HUESCA. - El seminario 'Cultura y territorio: Las actividades culturales en las pequeñas y medianas ciudades' se cerró ayer en la Diputación Provincial de Huesca (DPH), que acogió una mesa redonda sobre iniciativas locales.

En ella intervinieron el arquitecto y experto en ordenación del territorio Sixto Marín, el cantante lírico y empresario madrileño Lorenzo Moncloa, el técnico de información y acompañamiento a proyectos culturales y documentalistas del Centro de Arte y Naturaleza de Huesca, Roberto Ramos; y Jesús Estallo, gerente de la empresa de sonido altoaragonesa Rampa.

Este último dio su perspectiva de artista y productor de espectáculos de teatro musical para abordar el panorama actual en



Lorenzo Moncloa, Jesús Estallo, Luis Antonio Sáez, Roberto Ramos y Sixto Martín, en la mesa redonda.

la distribución y programación de los montajes, que se pueden ver en poblaciones de distintas zonas geográficas de España.

El experto habló sobre la tecnología aplicada al mundo del espectáculo en la faceta de la distribución teatral y expresó algunas ideas de iniciativas innovadoras en este aspecto que podrían incidir muy positivamente en el éxito de la asistencia a eventos culturales y que, en muchos casos, ya están surtiendo efectos positivos en otros países.

En la última cita también participaron Severino Escolano (Unizar), que ofreció una panorámica de los ecosistemas culturales, así como Diego Barrado y Luis Antonio Sáez, que compararon las situaciones culturales de Pozuelo y Huesca. ●